İkinci sene, No. : 20 Perşembe 23 Şubat 1933

AFACAN

Adres
İstanbul : Posta kutusu 617
İdarehane: İstanbul Ankara caddesinde 86 numaralı "Çocuk Sesi,,

Perşembe Günleri Çıkar, Türkiyede Çocuklara Mahsus İlk Büyük Mizah Gazetesi
Sahibi ve Umumî Neşriyat Müdürü: M. Faruk **Sayısı 3 kuruş**

Abone şartları :
Bir sene için : 150 kuruş
Altı aylığı : 75 »
Dört aylığı : 40 »

AFACAN KLÜBÜNE NASIL GİRMELİ

Her ay bir hikâye kitabı hediye... 23 nisan çocuk bayramında Afacanlar müsameresi ... Afacan rozetleri

Evvet sevgili afacan kardeşlerim, evvet..Afacan kulübümüz için hazırlıklar başladı .. Kulübümüz yakında açılıyor...

Ama siz söleyin ya..
Evet, siz söyleyin..
Fenerlilerin kulübü olur,
Galatasaraylıların klübü olur.
Beşiktaşlıların kulübü olur,
Seyyahların kulübü olur,

Dilmem kimin kulübü olur da niye bizim Afacanın da kulübü olmasın ?

Çocuklar arasında da ilk defa kulüp açan Çocuk Sesi olmuştu. Bugün onu taklit ederek hemen hemen her gazete bir kulüp açtı?. Bu işi ilk dafa beeeren, Türkiyede yapan Çocuk Sesi, beş aydenberi gürbüzleyen, böyüyen küçük kardeşi Afacana da bir kulüp açmaz mı ya?.

Afacan klübü...

Bakın, ne güzel isim ?

Daha şimdiden büyükler bu kulübün isminden korkmaya başladılar. Öyle ya, kim bilir ne afacanlıklar olacak.. Geçen gün idarehaneye bir iki anne, bir iki baba geldi.

— Efendim, demeğe başladılar, nerede o Afacan Bey bakalım?. Sağ olsun bizim birer oğlumuz var. Afacana düşkünmü düşkün. Perşembe gelinceye kadar ne çektiğimizi bir biz bi liyoruz..

Bir baba:

— Benim Sermet kendisine şöyle bir isim verdi, diye atıldı:

— Sermet Afacan..

Biz:

— Yaa ... Diye şaşırdık.

Fakat Sermet

Afacanın babası ilâve etti:

— Lâkin Sermetin afacanlığını yaramazlık şeklinde düşünmeyin.. Böyle olursa onu hiç sevmem.. Afacan gazetesi çıktı çıkalı oğlumun yaramazlığı bize pek tatlı bir afacanlık şeklinde gözüküyor.

Birden içeri bir abla girdi, elinden tuttuğu küçük kardeşini göstererek:

— Efendim diye takdim etti. Afacanın pek sevgili

— Oğlum çocuklar neden koşuşuyorlar, burada şeker mi dağıtılıyor ?
— Hayır Hanımteyze Afacan kulübünün âzasına karne dağıtılıyor.
— Ya... Acaba bana da verirler mi?

Afacan kulübü

Müjde olsun, açılsın, ferahlansın gönlünüz,
Açılıyor yakında Afacan kulübümüz . .
Neş'elenin... kahkaha tufanile gülünüz.
Açılıyor yakında Afacan kulübümüz !.

Kulüplerin içinde biriciktir Afacan,
Her çocuk bakın nasıl atıyor bu kulübe can...
Her yürekte çarpıyor şimdiden bir helecan,
Açılıyor ah çünkü Afacan kulübümüz!.

Bin bir âza yakında bu kulübün olacak,
Afacanlarla dolu bir ordu kurulacak ..
Kıskançlar, korkusundan saçlarını yolacak,
Açılıyor, bekleyin Afacan kulübümüz !.

AFACAN

ZOR SUALLER

Zayıf olanlar kendilerini nasıl toplayabilirler ?.

— Karnesinde orta, iyi ve pek iyi numara almakla —

At niçin iki ayak üzerine duramaz.

— Yere yıkılır da ondan —

Gözlerimiz niçin arka tarafı göremez ?.

— Gözlerimiz ensemizde olmadığı için —

KOCA AHMET

İstiklâl harbi romanı

Bu hafta Çocuk Sesinde başlıyor

karilerinden Kaya.. Afacanın hayranıdır. Bir de şiir yazmıştır.

— Bugün nedir perşembe..
Ah , Afacan nerede ?.
Rengi siyah, kırmızı ,
Perşembenin yıldızı !.

Şimdi sevgili kardeşlerim, biz klübümüz bahsine gelelim.

Bu nüshadan itibaren neşrine başladığımız kuponları biriktirmeye başlayınız. Bu kuponlar tam dört tane olacaktı. Her tertip mutlaka dörder dörder olacaktır Şimdiden iki fotoğrafınızı da hazırlayınız. Biri karnenize, biri de bizdeki deftere yapıştırılacaktır.

Fazla tafsilâtı sırasile gelecek sayılarımızda da vereceğiz.

Haydi, kalın sağlıcakla.. Gelecek perşembeye kadar Günaadın...

AFACAN

Bu sayıda

MİKİFARENİN başından geçenler

İsminizi bulup hediye kazanmak istiyor musunuz?

İç sahifedeki (isimimler) i okuyunuz.

AFACAN Kulübü

Birinci tertip kuponları

No. 1

Bu kuponlardan sırasile dört tane getirenler Afacan kulübüne girebilir.

İki fotoğrafınızı şimdiden hazırlayınız.

— 3 —
Kızım (NİLÜFER VEFİK),
Bu kadar etme telâş !
İşte : Kürre şeklinde
Sana bir kalemtraş !

— 2 —
Güzel bir kalem çıktı :
Talihin varmış senin !
Haydi! Al hediyeni,
Ey (NABİ CEMALETTİN) !

— 1 —
İşte birinci mani,
Yavrum ! Bir parça dikkat!
Gel, al bizden kartpostal,
Çabuk (AKİLE MİTHAT) !

HEDİYELİ

— 4 —
Sıra eğer beklersen,
Elbet sana da gelir !
Sana da bir kartpostal
Çıktı (HABİBE NADİR) !

— 5 —
Bak, sana şeker çıktı,
Yerken sürersin safa !
Bal gibidir lezzeti,
Çabuk al (RANA VEFA) !

— 6 —
Hediyenin sahibi,
Bunu çabuk okusun:
Sana bir kitap çıktı :
Sevin(MÜRÜVVET TOSUN)!

— 7 —
Sana muzıka çıktı,
Sekiz notalıdır hem !
Talihin pek yavermiş
(HEYBETULLAH MÜKERREM) !

— 8 —
Bak, sana da kart çıktı,
Şaşırdım, bu nasıl iş !
Gel, beğendiğini seç,
Durma (HASİBE DANİŞ)!

— 9 —
Bir masal verdim gitti
Bu sevindirir sizi !
Canın sıkılıyorsa
Okursun (NAMIK RAZİ)!

— 10 —
Bir kutu şekerin var,
Ye de, su içme.. emi!
Korkarım karnın ağrır
Dikkat (HÜVEYLÂ RAMİ)!

— Galatasaray neden yenilir ?.
— İçinde Leblebi var da ondan !.

DÜNYA MASALLARI 2

Leylek Padişah

Geçen sayıdan devam

Büyük vezir ona : " Sakalı şerif namına yemin ederim ki bu iki uzun bacaklı şimdi mühim bir mes'eleden bahsediyorlar . Biz de leylek şekline girsek olmaz mı „ dedi .

Halife gülerek cevap verdi : Çok muvafık . Fakat her şeyden evvel tekrar insan şekline nasıl gireceğimizi bir kere daha hatırlayalım : şarka dönecek ve eğilerek üç defa : Mutabor diyeceğiz . Sonra tekrar ben halife, sen de vezir olacaksın!.. Fakat Allah aşkına sakın gülme ; mahvoluruz ! . .

O esnada yükseklerde uçan leylek, daireler çevirerek yavaş yavaş yere alçalıyordu . Halife derhal kuşağından kutuyu çıkardı ve biraz çektikten sonra vezirine de teklif etti ve birlikte: Mutabar! diye bağırdılar .

Ayakları derhal buruşarak: ince ve uzun bir şekil aldı, halife ve arkadaşının terlikleri biçimsiz bir taban haline girdi. Kolları kanat oldu, boyunları uzadı, sakalları kayboldu ve vücutları yumuşak bir tüyle örtüldü .

Halife uzun zaman hayretle baktıktan sonra vezirine :

"Sizin ne güzel gaganız var. Sakalı şerif namına yemin ederim ki ben daha hayatımda böylesini görmedim„ dedi .

Büyük veziri :

" Seşekkür ederim Heşmetmeap! Fakat Halife Hazretlerinin de Halifeden ziyade leyleğe benzediğini söylemekliğime müsaade buyurunuz . Diye cevap verdi.

O esnada yükseklerde uçan leylek te artık yere inmişti. O, gagasile tüylerini düzelttikten sonra diğer leyleğin yanına yaklaştı. Halife ve Veziri de onların yanına giderek leyleklere kulak misafiri oldular.

— Merhaba bodur Hanım; sabahlayin göl kenarında ne yapıyorsun ?

— Merhaba Kamış Hanım, ben sabah kahvealtısı için geldim. Müsaade ederseniz size de bir parça yengeç, yahut bir kurbağa ikram edeyim .

— Hayır, teşekkür ederim. Bugün iştahım yok. Ben buraya başka bir maksatla geldim. Bu akşam babamım misafirleri önünde dansedeceğim ve bu sessiz köşede biraz talim edeceğim.

Genç leylek, göl kenarında geniş adımlarla ilerlemeğe başladı. Halife ile veziri de hayretle onu takip ediyorlardı.

Leylek garip bir tavırla tek ayak üstüne durarak kanat çırpmağa başladığı zaman , kendilerini tutamıyarak kahkahalarla uzun müddet güldüler .

Halife : " Bu para ile satın alınamıyacak bir zevk ! Fakat gülerken bu ahmak kuşları ürkütük. Halbuki onlar bizi daha çok eğlendireceklerdi .. „ Dedi.

O esnada Vezir, gülmenin yasak olduğunu hatırlıyarak Halifeye : "Hay Allah belâsını versin! O pis kelimeyi bir türlü hatırlıyamıyorum; şunu sen sen söyle! „ Dedi .

" Üç defa biz Şarka doğru eğilecek ve : Mu - mu - mu diyeceğiz...

Şarka döndüler ve okadar eğildiler ki gagaları yere değdi. Fakat heyhat ! Nekadar eğilseler ve nekadar Mu - mu deseler de o sihirli kelimeyi hatırlıyamıyorlardı. Zavallı Me'mun ve Veziri leylek olarak kaldılar.

Şimdi tarlalarda dolaşıyor ve neyapacaklarını bilmiyorlardı : Eski vaziyetlerine giremedikleri gibi şehre de dönemiyorlardı Bir leyleğin Halife olduğuna kim inanırdı ? Ona inansalar bile Bağdat halkı bir leyleğin Halifeliğini kabul eder miydi ? Bu suretle bir kaç gün şaşkınlık içinde kaldılar ve kır yemişlerile geçindiler .

Daha yengeç ve kurbağa yiyecek kadar iştihaları açılmamış ve bundan başka midelerini bozacaklarından da korkuyorlardı. Yalnız uçabildiklerine memnun bulunuyorlardı ve bir gün Bağdatta neler olduğunu öğrenmek için şehrin damlarına uçtular.

(Devamı var)

Bir hafta

[*Sevgili okuyucular!.. İşte size kârlı bir yazı : Bu m... kendi isminizi, baba adınızla beraber, arayınız. Bula... varakanızı, o da yoksa nüfus tezkerenizi matbaa... Bakalım, tali...*

ŞEN FIK

Zaman ölçüsü

Süheylâ teyze küçük Nerimanı gördü :

— Ah, yavrum , sen mektebe de mi gidiyorsun ? Eviniz mektepten uzak mı bakayım? dedi.

— Hayır, teyze, sabah kahve altısında bir yudum çay içecek kadar uzak ..

Coğrafya dersinde

Muallim — Ege denizinde en işlek limanımız hangisidir ?.

Adnan cevap vermez, sükût eder.

Muallim — Haritaya bak bakayım!. İlk harfini sana söyliyorum: İ..

Talebe — İstanbul Efendim!.

Balık kuluçkası

Tabiat dersinde muallim :

— Efendiler kuşlar ve balıklar yumurtlarlar .

Kuşlar kuluçka çıkarmak için yumurtanın üstüne oturular.Dedikten sonra bir talebeye:

— Balıklar ne yaparlar?. Diye sordu . Çocuk hiç düşünmeden:

— Onlar da kuluçkaya yatarlar efendim dedi .

— Nerede gördün?

— Sardalya balıklarını gördüm efendim .

Acem Balası ... oku...

Acem Balası ile A... konuşuyorlardı :

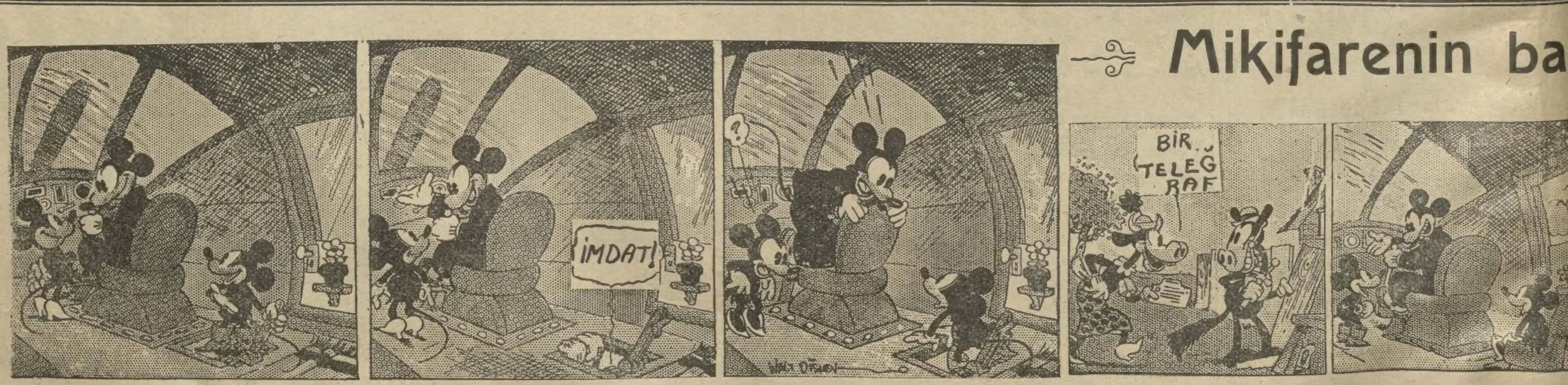
Afacan — Ah, Ac... rüyor musun, bugün soğuklar var ki İstan... sıfırın altında 6 - 7...

Acem Balası bu... istemedi ve cevap v...

— A , Efecan Ef... dediğün nedir ki .. B... sovuh olurkim be... buz tutar ve bizim t... değil tam on yeddi... ğın içine gedar düşe... Eyranda ne kadar so...

— Senin otuz iki dişini ...
— Zahmet etme, otuz b...

Mikifarenin ba...



Mikey ile sevgili Minni maceralar geçirdikleri çölü terkettikten sonra tekrar evlerine, çiftliklerine döndüler . Hem de ne ile.. Minninin amcasının tayyaresi ile . . .

Amcası Minniye : benim arkamdaki şu manivelâ yok mu ?. O . . . Sözünü tamamlayamadı, Miki bu mu diye manivelâya dokundu .

Fakat bir anda zavallı Miki bir tuzağın içine düşmüş gibi gözden yok oluverdi. Bereket versin tekrar ayni makine onu dışarı attı .

— Müjde.. Müjde diye güzel boynuz hanım bağırdı . İşte bir telgraf . . Miki geliyormuş . . Hem de tayyare ile . . .

— Amca Bey, müsaa... eder misiniz sizin yerin... tayyareyi ben idare ed... yim ?.

— Peki Mikiciğim . .

MANİLER

— 11 —

Sana bir ayna çıktı :
Yüzüne, gözüne bak!
Camı da kırıstaldir,
Çabuk al (ŞUAYP REZZAK)!

— 12 —

Al sana hoş bir takvim,
Her zaman yanında tut!
Buna piyango derler,
Bahtın bu (NİMET VEDUT)!

— 13 —

Sana bir kutu incir,
Hem, billâhi, bal gibi!
Yiyip canını besle,
Evlâdım (BÜLENT NABİ)!

— 14 —

Gel al güzel bir kitap,
Fırsatı ganimet bil!
Matbada duruyor
Hediyen (GÜLŞEN ŞAMİL)!

— 15 —

Kısmetin bir kart postal,
Sakla, hiç yırtma emi!
Defterini süslersin
Onunla (ÂDEM HİLMİ)!

— 16 —

Sana da incir çıktı,
Budur en güzel yemiş!
Bizden hediyeni al
Kızım (NEMİKA MEMİŞ)!

— 17 —

Bir kartpostal vereyim,
Evlâdım! Sende sevin!
Azveren candan verir,
Darılma (AYŞE EMİN)!

— 18 —

Hiç kimseye söyleme
Bu hediyeyi, aman!
Bir monoloğ kitabı
Çıkmıştır (RASİM OSMAN)!

— 19 —

Sana bir cilt vereyim,
Oku güzelce, emi!
Okuyan âlim olur
Daima (HACER NAMİ!)

— 20 —

Sana da kalem verdim,
Benim açıktır elim!
Güzel yazı yazarsın
Onunla (BÜLENT SELİM)!

— Devamı Çocuk Sesinde —

...müddetli

...anileri okuyunuz; sonuna kadar dikkatle devam edip, ...uğunuz takdirde, ya mektep karnenizi, yahut hüviyet ...etirip o manide yazılı olan hediyeyi bizden alınız. ...niz var mı?..]

...RALAR

...gene martaval ...uyor

...facan kıştan ve kardan

...em Balası kardeş, gö... ...erde o kadar şiddetli ...ulumuzda termometre ...dereceye düştü ..

...özün altında kalmak ...rdi:

...di, dedi, senün sovuh ...zim Eyranda olgadar ... taraf tonar, tonar, ...ermometreler yeddiye ...on sekkiz metre topra... .. Anladın mı bizim ...vuh vardır.

Polisteki cesarete bakın

Faruk Bey Pariste iken bir polise müracaat ederek:

— Efendim, dedi, şu sokak başında iki tabancalı haydut var, gelenin, geçenin yolunu gesiyorlar.

Polis geniş bir nefes alarak:

— Çok teşekkür ederim efendim, dedi, haber vermeseydiniz. Az daha ben de oradan geçecektim.

Haylaz kim?.

Misafir —Oğlum sen tam bir haylazsın, zannedersem babana benziyeceksin..

Çocuk — Evet efendim, annem de bundan korkuyor.

...birden kırarım. ...r dişim var!

Deve kuşları

Afacanın kardeşi babasile beraber sinemaya gitmişti. Perdede deve kuşlarına ait bir filim gösteriliyordu. Afacanın kardeşi uzun bacaklı deve kuşlarını görünce babasına sordu;

— Babacığım, deve kuşları da yumurtlarlar mı?.

— Tabiî, oğlum..

— Peki ama o kadar yüksekten düşerken bu yumurtalar neye kırılmıyor?.

— ???.

Terledi?!

Afacan arkaşlarına anlatıyordu:

— Eskiden cin, peri masallarına pek bayılırdım. Her masala ağzım tamam bir karış açılır. Bana masal anlatan her halde küçük dilimi görürdü. Bir gün gene ağzım açık, aklım kaçık babamın karşısına geçmiş, masal dinliyordum.

Babamın anlattığına göre oturduğumuz çiftlikle şehir arasındaki köprüden gece geçilirken atlar terlemiş!

Bunu dinledim. İçimden hayvanlara acıdım. Aradan haftalar, aylar geçti, unuttum, gitti.

Bir akşamdı, kasabadan çiftliğe dönüyorduk. Babamın atı ileride gidiyor, benimki arkada ortalık zifiri karanlık.. Tam köprüye gelince aklıma da hayvanların terlemesi gelmez mi?

Gözümün önünde eciç büçüç hayaletler fokstrot yapıyorlar, suyun sesi:

— Hiş bana bak!

Der gibi ürkeklik veriyor...

Tam köprüden geçiyorken elimi hayvanın boynuna koydum. Zavallıcık zırıl zırıl terliyordu. Korkudan babamı çağırdım. Köprünün öbür başında karşıma çıktı. Beni attan indirdi. Hayvanın terlediğini anlattım. Hayvanı muayene ettik; bir şey yok... Kendimi araştırdım, babam da yokladı. Meğer hayvan değil, korkudan zırıl zırıl terliyen benmişim.

Yağmur duası

Köyde kuraklık vardı. Yağmur yağmıyordu. Bu halden şikâyet eden bir köylüye başka bir köylü sordu.

— Pek âlâ, mademki yağmur yağmıyor, sizin hoca yağmur duasına çıkmıyor mu?..

— Evinin damını tamir ettirmediği için bir türlü çıkartamıyoruz.

Maurice Leblanc'ın Şaheseri

ARSEN LÜPEN'in

Harikulâde maceraları

Terceme eden: Selâmi İzzet

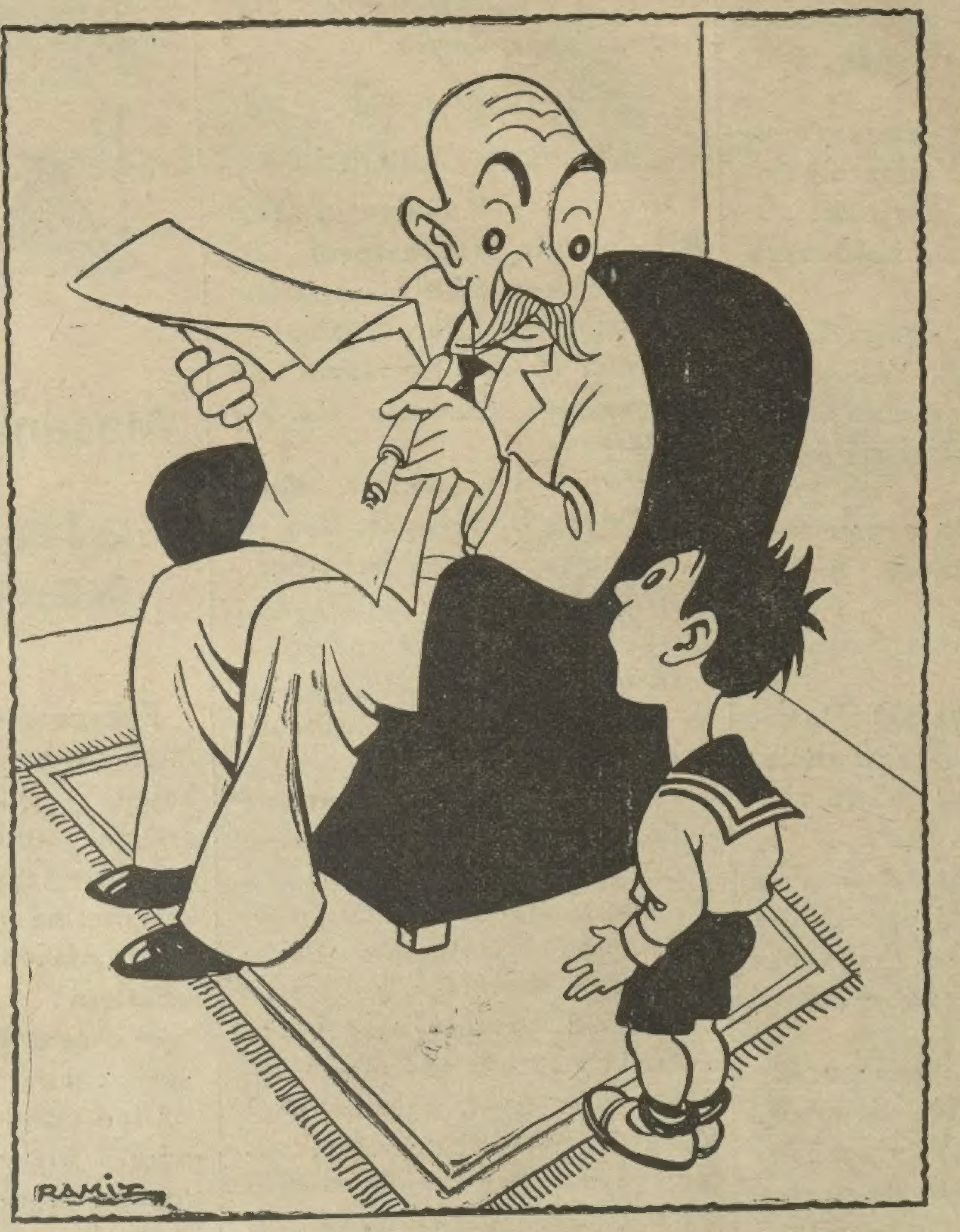
Mevsimin en heyecanlı, en meraklı romanı

Pek Yakında

Forma forma olarak

AKŞAM

Matbaasında neşredilecektir.



Baba — Sınıfta gene otuz altıncı mısın ?.
Çocuk — Hayır baba, sınıfa yeni bir talebe geldi. Şimdi otuz yedinciyim!

KÜÇÜKLER ARASINDA

Güzinin ruyası

Komedi

Nakleden: ADNAN FAHRİ

Eşhas

Güzin, genç hizmetçi	17 yaşında
Doğan, Güzinin genç efendisi	11 »
Sevim, Doğanın kız kardeşi	10 »
Kenan B. ve Hanımı. (Sevimle Doğanın annesi ve babası).	

Dekor

(Küçük, şıkça bir salon. Sağda bir masa ve üzerinde iki kişi için hazırlanmış kahve. Solda gene başka bir masa, iki koltuk bir kanape ve sair eşya.)

1 inci perde

Kenan B. Hanımı Doğan ve Sevim.

(Perde açıldığı zaman Kenan Beyle Hanımı koltuklarda oturmuş kahvelerini içmekte ve gazete okumaktadırlar. Soldaki masada Doğan ve Sevim domino oynarlar.)

Doğan — İşte bir beyaz... Bakalım sen ne oynıyacaksın, Sevim.

Sevim — Bende hiç beyaz kalmadı. Sen galiba onu mahsus oynıyorsun...

Doğan — Ben istediğimi oynamakta serbestim. Oh ... bak yerdeki dominolardan almazdan evvel altlarına bakıyorsun. Bu mızıkçılık...

Sevim — Evet, amma ben oyunu kaybedeceğim.

Doğan — Anne, bak Sevim hile yapıyor..

Sevim — Haydi oradan yalancı..

Kenan B. — Siz kavga et-

[Lütfen sahifeyi çeviriniz]

...şından geçenler

Lâkin bir tayyareyi idare etmek için sade cesaret değil, tecrübe de lâzımdır. Çünkü beklenilmedik bir çok felâketler başa gelebilir. Hele Mikinin idaresine bakın. Yer nerede, onlar nerede?.

Ah, amca Bey, şimdi tayyareyi yere indirmek için ne yapayım, yarabbi, ne yapayım?.

— Hurra... Bu gelenler muhlaka Miki ile Minnidir. Onlara doğru koşalım.

Tayyare yere indi, ama ne iniş. Ne zahmetli bir iniş.

— Yaşa Miki!. Yaşa Minni! İkiniz de hoş geldiniz, aziz dostlar.
— A... Amca Beyde burada!.. Demek ki o ölmemiş ha?..
— Hayır dostlarım, ben işte görüyorşunuz ki ölmediiiim.

— Devamı var —

Güzinin Ruyası

meden oyun oynıyamaz mısınız?..

Anneleri — Sevim, oyunda hile yapmak fena şeydir. Biliyor musun?..

Sevim — Öyle, amma anne hile yapmadım. Yalnız bir domino taşını elimle tuttum.

Doğan — Hayır, kaldırarak altına baktın ? ?

Sevim — Hayır, doğru değil..

Doğan — Haydi. Yalancı..

Sevim — (Kızarak bütün domino taşlarını karıştırır) al bakalım..

Doğan — Bütün oyunu bozdu. Zaten kaybedince, o, hep böyledir..

Kenan B. — Ama artık siz çok oldunuz.

Sevim — (Ağlıyarak) Domino oynamamızı siz söylediniz, baba. Halbuki ben böyle olacağını biliyordum.

Anneleri — Babanız, domino oynarsanız belki eğleneceğinizi zannetmişti. Çünkü kahvaltıda da kâfi miktarda münasebetsizlik ettiniz.

Kenan B. — İnsan burada biraz hürriyete sahip olamıyor.

Doğan — Eğer hürriyet istiyorsan Cenevre konferansına git.

Kenan B. — Bu ne biçim cevap ?.. Artık beni kızdırıyorsun.

Doğan — Kızarsan ne yapalım ...

Anneleri — Babaya hiç böyle cevap verilir mi ?... Susmazsan şimdi senin terbiyeni veririm.

Sevim — Oh... Ne iyi olur.

Kenan B. — Sen de sus bakalım, Sevim. Siz artık çekilmez bir hale geldiniz ... Eğer böyle devam edecek olursanız ikinizi de leylî mektebe vereceğim. Ve ayda ya bir, ya iki kere çıkartacağım. Artık canıma yetti...

Doğan — Böyle söylemeyin, baba? Siz annemle bizden daha fazla can sıkıcısınız.

Sevim — Siz eğer her istediğinizi bize yaptırmasanız biz çok uslu olacağız.

Kenan B. —Biz, sizden fazla bildiğimiz için size faydalı olan şeyleri yaptırıyoruz.

2 inci perde

Evvelkiler — Güzin

Güzin — (Kapıdan girerek) Affedersiniz, Hanımefendi. Sizi şu çocuklardan kurtarayım mı?

Anneleri — Evet, Güzin.

Kenan B. — Ah, Güzin, şu iki yaramaz çocuktan bizi bir kurtarsan.

Güzin — (Çocuklara dönerek) Doğan B. Sevim H. Ben sizinle ne yapacağım, bakalım?..

Kenan B. — İstediğini yap.. Zavallı Güzin. Biz artık bıktık.

Güzin — Doğru... (Çocuklara dönerek) Ah... Bir uslu olsanız ne iyi olacak.

Doğan — Sen de annemle babamın tarafından çıkıyorsun.

Güzin — Tabiî, siz daha onlar ayarınında değilsiniz.

Anneleri — Güzinin hakkı var. Eğer siz bizim yerimizde olsaydınız yanlışlarınızı görür ve onları tashih ederdiniz ...

Sevim — Evet, doğru. Fakat siz bizim yerimizde olup, başınızda daima sizi emir altında bulunduran. kafa tutan bir anne ve babanız olsaydı her halde hiç memnun olmazdınız..

Güzin — (Kahve takımlarını toplıyarak) — Eğer Hanımla Bey sizin yerinize, siz de Hanımla Beyin yerine geçerseniz bu cidden tuhaf olacak..

Doğan — Sahi... Babamı benim gibi kısa pantalonla görmek çok eğlenceli...

Sevim — Annem de benim gibi küçük bir kız olacak.

Kenan B. — Evet bu çok komik bir şey..

Doğan — Baba. Ben de senin gibi pipo içeceğim...

Anneleri — Bunlar münasebetsiz şeyler. Haydi, Sevim, Doğan hazırlanın da hep beraber biraz sokağa çıkalım.

— Devamı var —

Afacanın tefrikası: 9

Yazan : EZAİ ŞEREF

Afacanla bir Acem Balası ve bir Yahudinin gülünçlü maceraları

Bala, Tayyareci zabite de palavra atarken Afacan müthiş bir çimdik attı ...

Epeyce palavra savurduktan, haylı çene çaldıktan sonra nihayet Yeşilköy tayyare meydanına geldiler. Bu üç çocuğu genç bir tayyareci karşıladı ve kendilerine çok iltifatlar gösterdi. Afacan tayyarecinin elini sıkarken :

— Acem Balası Çemşit.

— Yahudi Morduhay.

Diye takdim etmeği de unutmadı. Tayyareci sıska Balayı gözden geçirmeğe başladı. Bursa kestanesi gibi kocaman gözlerinde müthiş bir yalancılık okumuş olacak ki :

— Siz tayyareye çok meraklışınız galiba? dedi.

— Evet efendim çoh çoh merhlıyam.

— Nereden sardı bu merak size ??

— Özüm esasen teyyareçiyem.

— Yaaaa ... Maşallah ? ? ? Bu boyda ?

— Heyir bu boyda deil mundan daha ifahken bile teyyarecilıh yapmışam.

— ... ? ? ?

Afacan ilk görüşmede kendilerini utanılecak bir vaziyete sokmuş olmamak için tayyareciye dönerek :

— Affedersiniz Beyefendi, dedi bizim Bala biraz yüksekten konuşur.

Tayyareci kibar bir eda ile gülerek :

— Evet efendim dedi anlar gibi olmuştum.

Gülüştüler hattâ Bala da utanmadan güldğ. Meydana doğru yürümeğe beşladılar.

Tayyareci büyük çift kanatlı bir tayyarenin yanında durarak :

— Efendiler dedi uçuş yapmazdan evvel tayyare hakkında biraz malûmat almanız lâzımdır. Size kısaca anlatayım: “ Tayyareler havadan ağır makinalardır, yani balonlar gibi gazla hafifleyerek uçmaz, motör kuvvetile uçarlar. Şu gördüğünüz pervanedir. Motör bunu bir defada 2100 defa çevirir. „

Bala bir adım ilerledi yalan atacaktı fakat Afacanın baş ve şahadet parmakları kaba etinden öyle bir çimdikledi ki Bala olduğu yerde saplandı kaldı. Tayyareci devam ediyordu :

“ Pervane çektiği hava kütlesini tayyarenin altına toplayarak makinanın uçmasını temin eder. Kanatları tutan direklere “ Dikme „ derler. Üst kanatların uçlarında görülen küçük kanat parçaları gelince bunlar “ kanatçıklar ” dır. tayyarenin muvazenesini temin ederler. Motör 700 beygir kuvvetinde Hispanosuiza motörüdür, havayla roğur. T... kerleklerin heyeti umumiyesi ne iniştakımı, kuyruk nihay... tindeki tertibata dümen takımı ismi verilir. Bukadarcık mal... matı kâfi görüyor musunuz efendim. ? ?

Afacan sevincinden gözle... yaşarmış bir halde :

— Minnettarız efendim ço... çok teşekkürler ederiz. Ded... Şimdiye kadar hiç bir yer... duymamış olduğu bu fen... bilgilerin verdiği sevinçle b... topaç gibi dönüyordu. Ba... hiç bir şey anlamamış olmak... beraber ağzının kenarları k... laklarının memelerine değece... kadar geriye gitmişti. Mord... haya gelince 2100 devir 7... beygir kuvveti lâflarını duy... duyma bu işin altından çap... noğlu çıkacak diyerek sapsa... olmuştu, zangır titriyordu. Ta... yarecinin sesi eşitildi :

— Devamı var —

KAZANANLAR

17 Numaralı bilmecemizin halli : RUMELİHİSARI dır. Doğru cevap verenler arasından hediye alacakların isimlerini aşağıya yazıyoruz :

Birinci : İstanbul kız orta mektebi No. 322 Selma Hanım. (Bir dolma kalem kazanmıştır.)

İkinci : Bilecik Söğüt Mahmut ağa zade Necdet Bey. (Bir albüm ve bir roman kazanmıştır.)

Üçüncü : Sen Benua Fransız mektebi sınıf 3-A Selma Kemal Hanım. (Bir kutu şekerleme kazanmıştır.)

Birer kutu şeker kazananlar

(Taşraya Roman)

Şemsülmekap mektebi sınıf 4 No. 155 Muzaffer, Aksaray Vusuf paşa çeşme sokak No. 22 Şadiye, Çanakkale orta mektep S. 1-1 No. 468 Selman, İzmir Bornova Fransız kız mektebi Saffet, Kabataş lisesi S. 2-B No. 223 Münir, Ankara hacı doğan mahallesi yenişar caddesi No. 1 Nikola, Galatasaray lisesi S. 7-1 No. 1391 Zeki Bey ve Hanımlar.

Hikâye kitabı kazananlar

Çanakkale birinci J. Mp. K. B. mahtumu Refik, Beyoğlu Kanal başı Serkis sokak No. 34 Emin, Kırklareli çeptien Salih B. kerimesi Mukaddes, Mersin Çankaya ilk mektebi No. 45 Rober, Samatya 29 uncu mektep No. 448 Suha, Zonguldak orta mektep S. 1 No. 114 Namık, Galatasaray lisesi ihzarî 3 No. 1113 Semih, İzmir Namazgâh çavdar sokak No 16 Ahmet, Topane Karabaş camii karşısında No. 7 Yaşar, Kasımpaşa hacı Hüsrev mahallesi eski imam sokak No. 5 Melek Hanım ve Beyler.

Çukulata kazananlar

(Taşraya şiir kitabı)

İstanbul kız orta mektebi No. 6117 İsmet, Konya lisesi S. 1-B No. 267 Vasıf, Sivas telgrafçılarından Cemal, Beyoğlu 13 üncü mektep S. 5 No. 163 Mithat, İstanbul erkek muallim mektebi S. 3 N. 219 Zeki, Kabataş hacı İzzet paşa yokuşu No. 6 Feriha, Ankara maliye vekâleti Osman usta kızı Saadet, Beşiktaş bando talebesi No. 1228 Mustafa, İstanbul İtalyan mektebi S. 2 Mehmet, Biga Dumlupınar ilk mektebi S. 5 No. 139 Kâzım, İstanbul erkek lisesi S. 1-2 No. 163 Cevdet, Samsun Fazılkadi ilk mektebi S. 5 No. 34 Feridun Bey ve Hanımlar.

Bisküit kazananlar

(Taşraya 3 kart)

İstanbul muallim mektebi S. 3 No. 226 İbrahim, Eskişehir İhsaniye mektebi sınıf 5 No. 149 Fehmi, İstanbul 28 inci mektep No. 240 Hicri, Beykoz 40 ıncı mektep S. 5 No. 29 Oguz, İzmir eski mahkemede mısırcı Tosun B. oğlu Cahit, Pertevniyal lisesi S. 1-A No. 148 Adnan, Kadırga 3 üncü mektep No. 278 Nermin, Beyoğlu 15 inci mektep S. 4-3 No. 8 Şükran Hanım ve Beyler.

Kart kazananlar

Tavşanlı İstiklâl mektebi S. 5 No. 308 Fikret, Bursa Tophane ilk mektebi S. 5 No. 71 Halit, Eyüp orta mektep S. 2-A No. 122 Revnak, Ankara Gazi erkek mektebi S. 4 No. 10 İbrkhim, İstanbul 24 üncü mektep S. 4-A No. 332 Feyyaz, Bakırköy istasyon caddesi No. 107 Sona, Kastamoni erkek lisesi S. 1-B No. 346 Turan, Kasımpaşa 9 uncu mektep S. 4-2 Saim, Uzunköprü şarapcı Salamon vasıtasile Vasef, Bakırköy kapamacı sokak No. 1 Orhan, Zonguldak orta mektep S. 1-1 No. 167 Mehmet, Tavşanlı İstiklâl mektebi S. 5 No. 315 Münir Bey ve Hanımlar.

BİLMECE 20

Afacan karilerinden Çetin bakkala ve kasaba gidecek. Evve... sağda ve yukarıda bakkala, sonra kasaba uğrayarak eve dönece... Acaba Çetin bulunduğu yerden bakkala, kasaba ve eve gi... mek için hangi yolu takip etmelidir. Yolların kapalı yerleri... den geçemezler.

Elinize kurşun kalemini alarak bu yolu bulunuz.

Cevabınızı : [İstanbul posta kutusu 617 AFACAN Gazete... 20 inci sayı bilmece memurluğu] adresine gönderiniz. Mühlet üç haftadır. Elli kişiye muhtelif zengin hediyeler vardı...

AFACAN BİLMECE KUPONU No. 20

İstanbul Halk Matbaası